

## Merksblatt Abtönung von Baufarben

### Allgemein:

Die Qualität von Abtönungen hängt sehr stark von den eingesetzten Pigmentarten ab (mineralisch, bzw. organische Pigmente, Pigmentgrösse usw.)

Besondere Beachtung muss Abtönungen für den Aussenbereich geschenkt werden. Die natürliche Bewitterung (Nässe, UV-Einstrahlung, chemische Einflüsse usw.) bedeuten eine grosse Belastung für Aussenfarben aus Sicht der Optik. Dort spielt ebenfalls der Hellbezugswert auf Wärmeverbundsysteme (WDVS) eine grosse Rolle (siehe unten).

### Farbkarten:

Es gibt unzählige Farbkarten. Am besten bekannt sind die RAL- und NCS-Farbsysteme. Unsere Produkte können grundsätzlich nach den gängigen Farbkarten, mit Ausnahmen von einzelnen Farbtönen eingefärbt werden. Allerdings können wir für Abtönungen nach diesen Farbfächern insbesondere für Aussentönen **keine Farbstabilität** garantieren und erfolgen auf Risiko des Kunden.

Wir führen darum und aus folgenden Gründen ein eigenes Farbsystem, das **iQcolorit FS**;

- Aus der Farbkarte ist klar ersichtlich, welche Farbtöne für **Innen** (organische Pigmente) und **Aussen** (anorganische Pigmente) geeignet sind (*Standardfarben* = Aussen und Innen, *Brilliant Farben* = nur Innen).
- Die Pigmente sind optimiert; es sind nur 1-2 Farbpasten pro Farbton erforderlich.
- Dadurch ist eine garantierte Qualität der Abtönung sichergestellt.

Unsere Farbkarte kann bei uns gekauft werden oder gegen eine kleine Depotgebühr bezogen werden.

### Farbe und WDVS – Hellbezugswert:

Bei der Gestaltung von WDVS-Fassaden müssen bestimmte Regeln eingehalten werden. Fassaden mit dunklen Farben unterliegen infolge des andauernden Wechsels zwischen Erwärmung durch Sonneneinstrahlung und Abkühlung während den Nachtstunden grössere Temperaturschwankungen als heller eingefärbte Beschichtungen. Es ist nicht empfehlenswert, dunkle, intensive Farben auf WDVS-Systemen zu verwenden, da diese erhöhte thermische Spannungen auslösen.

Der *Hellbezugswert* sollte folgenden Grenzwert einhalten; **>30!** Der Wert ist auf unserer Farbkarte bei jedem Farbton aufgeführt.

### Preisgruppen:

Die Kosten der Abtönung schwanken sehr stark je nach Qualität der eingesetzten Pigmente. Wir teilen die Farbtöne in den Preisgruppen PG 1 bis PG 5, die mit zunehmender Preisgruppe teurer werden.

In der Preisgruppe 5 sind alle Farbtöne eingeteilt, die übermässig vielen Pigmente brauchen. Die jeweiligen Preise werden nach effektivem Aufwand berechnet. Die Preise pro Liter sind auf unseren Farbton-Listen ersichtlich.

Die jeweilige Preisgruppe für die meisten RAL und NCS-Töne sind bestimmt, ebenfalls für alle Farben vom iQcolorit FS.